

Le grand complet®

Concours Complet International

HARAS
NATIONAL
DU PIN

20^e
EDITION

16 au 21
AOUT
2016

RESTAURATION
VILLAGE EXPOSANTS
ANIMATIONS

MARCHE DU TERROIR
SAMEDI & DIMANCHE

DOSSIER DE PRESSE



www.legrandcomplet.com

billetterie sur
www.francebillet.com



Sommaire

Le Grand Complet fête ses 20 ans !.....	page 3
Du grand sport depuis 20 ans.....	p. 4
Le concours complet d'équitation.....	p.5
Le niveau des épreuves.....	p.6
Le Haras national du Pin.....	p.7
L'Histoire du Grand Complet.....	p.8
Palmarès.....	p.9
Programme & animations.....	p.10
Infos pratiques.....	p.11

LE GRAND COMPLET, L'UNIQUE COMPÉTITION INTERNATIONALE DE CONCOURS COMPLET D'ÉQUITATION ORGANISÉE EN NORMANDIE.



Contact médias : Xavier Boudon - 06 08 82 94 86 - medias@legrandcomplet.com

Le Grand Complet fête ses 20 ans !

Du 16 au 21 août se tiendra dans le cadre exceptionnel du Haras national du Pin la 20ème édition du Grand Complet. Cet anniversaire sera célébré par 5 épreuves internationales, avec comme apothéose un CCI3* (Concours Complet International 3 étoiles), épreuve qualificative pour les Championnats d'Europe 2017. Devenu incontournable pour les meilleurs couples de la discipline, Le Grand Complet perpétue l'héritage de cette discipline spectaculaire dans le cadre unique du Haras national du Pin. Au lendemain des Jeux Olympiques de Rio, Le Grand Complet sera LA capitale du cheval !

Le Grand Complet : 20 ans de spectacle pour tous

L'édition 2016 a un parfum particulier pour l'équipe Ustica. Celle-ci célébrera la 20e édition de l'événement créé en 1995. Au-delà du sport, Le Grand Complet, c'est un spectacle pour toute la famille. Devenu incontournable sur le plan sportif avec la participation des meilleurs cavaliers mondiaux, Le Grand Complet a pris une nouvelle dimension depuis qu'il a intégré le site exceptionnel du Haras national du Pin. Cinq épreuves internationales composent le programme, classées par le nombre d'étoiles, de une à trois, permettant d'accueillir jeunes chevaux en formation et cracks de la discipline. Les médaillés olympiques ayant foulé le sol du Grand Complet ne se comptent plus. Les australiens Andrew Hoy (triple médaillé aux JO, vainqueur de l'édition 2015), ainsi que Clayton et Lucinda Fredericks, la légende Mark Todd, la star française Nicolas Touzaint, le Champion du Monde et Olympique en titre Michael Jung...tous font du Grand Complet un point de passage obligé.

Temps forts

@ **4 jours de cross** : jeudi, vendredi, samedi et dimanche !
Trois occasions d'en prendre plein les yeux avec des cavaliers et des chevaux fabuleux, au coeur de l'action !

@ La **finale de l'épreuve majeure** - le CCI3* aux couleurs de la Région Normandie , qualificatif pour les Championnats d'Europe 2017 - dimanche en fin de matinée.

@ Un grand **marché du terroir** avec les meilleurs produits normands samedi et dimanche.

@ **Deux concerts** pour célébrer la 20ème édition samedi et dimanche soir.

290 chevaux

170 cavaliers

15 pays représentés répartis sur 4 continents

8000 mètres de piste sur 50 hectares dont la piste des JEM 2014

70 obstacles de cross dont 3 gués

200 bénévoles

13 000 spectateurs

15 exposants au sein du village

Les Chiffres

Du grand sport depuis 20 ans

L'édition 2016 a un parfum particulier pour l'équipe Ustica. Celle-ci célébrera la 20e édition de l'événement créé en 1995 aux confins du Cotentin. Au-delà du sport, Le Grand Complet, c'est un spectacle pour toute la famille. Devenu incontournable sur le plan sportif avec la participation des meilleurs cavaliers mondiaux, Le Grand Complet a pris une nouvelle dimension depuis qu'il a intégré le site exceptionnel du Haras national du Pin.

1ère compétition post-JO

Placé en plein cœur de l'été, Le Grand Complet a été et reste le lieu de rendez-vous des plus grands cavaliers mondiaux. Juste avant ou juste après une grande échéance, Le Grand Complet a servi de tremplin ou de célébration des champions. Les spectateurs de l'édition 2004 se souviennent du sacre d'Arnaud Boiteau et son fidèle Expo du Moulin dans l'épreuve phare (le CIC3*) après avoir été couverts d'or aux JO d'Athènes. Deux ans auparavant, Jean Teulère et Espoir de la Mare s'imposaient au Grand Complet, un mois avant de devenir Champions du Monde individuels aux JEM de Jerez de la Frontera. Plus récemment, en 2012, le public normand a eu le privilège d'accueillir celui qui détient tous les titres : l'allemand Michael Jung, de retour de Londres avec l'or autour du cou. Cette année, Le Grand Complet se déroulera une semaine après l'épreuve olympique (programmée du 6 au 9 août). L'événement constituera le 1er rendez-vous important après Rio, l'occasion de célébrer les nouveaux médaillés.

Les cavaliers olympiques passés par Le Grand Complet

Ils seraient trop nombreux à citer mais après 20 ans d'existence, Le Grand Complet peut s'enorgueillir d'avoir vu galoper les plus grands noms, venus parfois d'au-delà des océans pour vivre cette grande aventure humaine. Parmi les noms célèbres :

- Sir Mark Todd (NZL), 8 fois sélectionné aux JO, triple médaillé d'or,
 - Michael Jung (GER), Champion Olympique, du Monde et d'Europe,
 - Blyth Tait (NZL), 4 fois sélectionné aux JO, quadruple médaillé,
 - Pippa Funnell (GBR), triple médaillée olympique,
 - Clayton Fredericks (AUS), Vice-Champion Olympique,
 - Zara Philipps-Tindall (GBR), Vice-Championne Olympique en titre, Championne du Monde,
 - Jonelle Price (NZL), en bronze aux JO de Londres,
 - Andrew Hoy (AUS), 7 participations aux JO, triple médaillé d'or, vainqueur du Grand Complet 2016,
- ...la liste est longue ! Sans oublier tous les français, dont les olympiques Nicolas Touzaint, Cédric Lyard, Arnaud Boiteau, Didier Courrèges, Jean Teulère...!

En 2015, plusieurs cavaliers sont venus se qualifier pour les JO de Rio, et certains sont en passe de s'envoler pour le Brésil : Andrew Hoy (AUS), Elmo Jankari (FIN), Lara de Liedekerke (BEL), Sara Algotsson Ostholt (SWE), ... Lors de l'édition 2012, Michael Jung (GER), fraîchement titré aux JO de Londres, était venu s'imposer avec son deuxième cheval sur les terres ornaises. Le Grand Complet, une semaine après Rio, accueillera sans aucun doute de nombreux cavaliers tout juste revenus d'Amérique du Sud.

Présentation du concours complet

Le concours complet, appelé parfois triathlon équestre, comporte trois tests comptant pour le classement final : l'épreuve de dressage (comparable aux figures imposées du patinage artistique), le saut d'obstacles et enfin le cross. Le concours complet requiert plus que toute autre discipline équestre la polyvalence du cheval et du cavalier. L'ordre des tests varie selon l'épreuve, mais celle-ci commence toujours par le dressage. Ensuite, s'il s'agit d'un CCI, les cavaliers effectuent d'abord le cross puis le saut d'obstacles. C'est l'inverse dans les CIC.

Dressage

Le dressage est une discipline essentielle puisqu'elle éprouve la qualité de la communication entre le cheval et son cavalier. Le couple cavalier-cheval exécute une série de figures appartenant à un programme imposé et évolue sur un terrain rectangulaire de 60 m sur 20 m autour duquel sont placées des lettres à intervalles réguliers. Cela permet de se repérer, pour le cavalier et pour les juges qui peuvent noter la précision de la présentation. Le jury est composé de deux ou trois juges pour le niveau international.

Saut d'obstacles (CSO)

La hauteur maximale est de 1,15m (CIC*) à 1,30m (CCI***), sur un parcours de 600 mètres. Le saut d'obstacles met en scène un cavalier et son cheval sur un terrain clos jalonné d'obstacles. Les barres et les éléments qui les composent sont mobiles et tombent s'ils sont percutés. Des pénalités en points ou en temps sont attribuées en cas de refus, ou lorsqu'une ou plusieurs barres tombent.

Cross

Les concurrents suivent un itinéraire qui épouse la configuration des lieux: alternance de sous-bois, de prairies vallonnées et de terrains plats. Des obstacles fixes sont à franchir en un temps idéal (ni trop rapide, ni trop lent). Certains sont des combinaisons qui demandent au cheval plusieurs efforts successifs. Pour les obstacles qu'il juge difficiles, le cavalier peut choisir d'emprunter les options. Il s'agit d'alternatives moins difficiles techniquement mais qui nécessitent de parcourir plus de terrain et donc pénalisantes pour le chrono.



Dressage



Cross



Saut d'obstacles

Le niveau des épreuves proposées au Grand Complet 2016

Le **CIC*** (Concours complet International Combiné 1 étoile) est le premier niveau d'épreuve internationale. De nombreux cavaliers amateurs y participent, ainsi que des professionnels associés à de jeunes chevaux en formation.

Le **CCI*** (Concours complet International 1 étoile), particulièrement destiné aux chevaux en formation à partir de 6 ans, qui abordent le circuit international ainsi qu'aux cavaliers juniors et aux amateurs souhaitant se mesurer aux cavaliers professionnels.

Le **CCI**** (Concours complet International 2 étoiles) épreuve intermédiaire en général fréquentée par une grande majorité de professionnels, est une passerelle vers le niveau 3 étoiles (CIC*** ou CCI***).

Le **CIC***** (Concours complet International Combiné 3 étoiles) épreuve intermédiaire en général fréquentée par une grande majorité de professionnels, est une passerelle vers le niveau CCI***.

Le **CCI***** (Concours Complet International 3 étoiles), intégré au programme en 2015, constitue un passage obligé pour les chevaux destinés à passer au niveau 4 étoiles, synonyme de Championnats du Monde et de JO. Le CCI*** équivaut au niveau des Championnats d'Europe et des Jeux Olympiques. Le Grand Complet est l'un des deux événements à proposer ce type d'épreuve en France.

Il existe enfin le niveau CCI****, l'équivalent des Championnats du Monde. Seuls 6 compétitions de ce niveau sont organisées dans le monde chaque année.

En concours complet, la règle est simple : il est indispensable de se classer pour accéder au niveau supérieur. Autrement dit, pour participer à un CCI*, un couple doit se classer dans un CIC* ; pour disputer un CIC**, il faut se classer dans un CIC* ou un CCI*, etc.



Le Haras national du Pin, joyau du patrimoine normand

Si vous décidez de passer un week-end en Normandie, il serait dommage de passer à côté de l'un des trésors du patrimoine normand : le Haras national du Pin. Édifié sous Louis XIV, le Haras jouit d'une histoire riche et mouvementée qui lui confère son charme actuel. S'il ne fallait choisir qu'un unique château à visiter en Normandie, ce serait sans conteste le Haras national du Pin qui bénéficie en sus de ses écuries où l'on peut en apprendre beaucoup sur le cheval, le temps d'un week-end en Normandie.



Depuis le 1er janvier 2016 le Haras national du Pin est un établissement public à caractère administratif dont le Conseil d'Administration regroupe des représentants de l'État, de la Région Normandie et du Conseil Départemental de l'Orne. Il est par ailleurs placé sous la présidence d'Alain Lambert, ancien ministre et Président du Conseil Départemental de l'Orne.

Ses missions, déterminées par décret, sont les suivantes :

- Préservation et valorisation du domaine ;
- Création d'un pôle national et international consacré à la pratique du sport équestre ;
- Promotion de la filière équine et de ses activités dont coopération internationale ;
- Développement d'une offre touristique et culturelle ;
- Développement et diversification de l'offre de formation ;
- Coopération avec le Haras national de Saint-Lô.

Par ailleurs, le Haras national du Pin accueille, sur son Domaine, différentes structures développant leurs propres activités toujours en lien avec le cheval qui demeure le maître des lieux (reproduction, formation, recherche et innovation, associations...). C'est ainsi plus de 100 personnes qui travaillent sur les 1000 hectares du Domaine du Haras national du Pin et 200 chevaux qui profitent de ces lieux. En venant découvrir le Haras national du Pin vous visitez un lieu historique, un patrimoine exceptionnel mais surtout vous découvrez une véritable ENTREPRISE DEDIEE AU CHEVAL.

Le Haras national du Pin reçoit chaque année des artistes en résidence.

Afin de diversifier ses spectacles d'art équestre et ses présentations des Jeudis du Pin, le Haras national du Pin reçoit des artistes en résidences chaque année. Les artistes viennent passer une année au Haras national du Pin pour vous faire découvrir les ressources insoupçonnées du monde du cheval et de l'équitation. Cette année le Haras reçoit deux nouveaux artistes Laure TETART et Morgan LIVET. Ces deux jeunes artistes vous proposent de nombreux numéros tels que la voltige cosaque, la poste Hongroise ou encore le travail en longue rênes de Haute Ecole. Venez vite découvrir leurs numéros aussi spectaculaires qu'émouvants, frissons garantis ! Les prochaines dates des spectacles : tous les vendredis, samedis et dimanches de juillet et août à 15h30, les dimanches 4, 11, samedi 17 et dimanche 18, samedi 24 septembre à 15h30.

Pour plus d'informations sur les activités proposées au Haras national du Pin : www.haras-national-du-pin.com.

Ustica, 20 ans de fidélité au complet

Un événement festif à vivre en famille

Les frères Le Goupil aiment conter la genèse de ce qui est devenu l'une des plus importantes compétitions internationales de concours complet, connue bien au-delà des frontières hexagonales. « **Comme toutes les bonnes légendes normandes, l'idée du Grand Complet a germé au coin d'un comptoir en zinc un soir d'hiver cherbourgeois** » raconte André-Jacques Le Goupil. « *Le concours complet était notre discipline de prédilection. Notre père André a été cavalier international, membre de l'équipe de France aux JO de Mexico et Tokyo. Il nous a transmis l'amour de ce sport, que nous avons tous pratiqué, certains à haut niveau.* »



Les frères et une poignée d'amis font le pari fou de créer de toutes pièces un événement 100% concours complet. Il s'appellera « **Le Grand Complet** », une marque désormais déposée et connue à travers le monde. Pour l'organiser, ils créent une association nommée Ustica (photo ci-dessus). « *C'est le nom de l'une des meilleures juments que nous possédions* » explique Pierre qui conçoit aujourd'hui le parcours de cross. « *Elle nous a tous mis à cheval et nous a emmené sur notre premier concours complet. Cela représente énormément de bons souvenirs !* ».

Ustica est donc une association loi 1901 dont le siège se situe à Martinvast, aux portes de Cherbourg, là où se situe toujours le centre équestre de la famille Le Goupil (géré par les deux autres frères Le Goupil, Jean et Guillaume), et où vit le jour Le Grand Complet en 1995. Longtemps directeur et homme-orchestre de l'évènement, Pierre Le Goupil se consacre désormais à son entreprise de menuiserie et de construction d'obstacles de cross, L'Arbre aux Sabots. Guillaume Blanc, fidèle ami et bénévole, a repris ce poste depuis 2012, épaulé par un bureau nouvellement élu. Valérie Moulin, elle aussi bénévole de longue date, préside désormais Ustica.



LE GRAND COMPLET en quelques dates

1995 : 1ère édition de niveau régional.

1997 : LE GRAND COMPLET propose une épreuve nationale.

2000 : organisation du premier international.

2002 : obtention du label Coupe du Monde, année mondiale avec la victoire de Jean Teulère et Espoir de la Mare quelques semaines avant d'être sacrés Champions du Monde individuels.

2004 : année olympique, victoire d'Arnaud Boiteau de retour d'Athènes couronné d'or.

2008 : 14ème édition du Grand Complet sur le site de Martinvast (Manche), 7ème étape Coupe du Monde.

2010 : 15ème édition du Grand Complet, 1ère édition au Haras national du Pin (Orne), 8e étape Coupe du Monde, retour du circuit en France.

2012 : 17ème édition du Grand Complet, 5ème et dernière étape du circuit Coupe du Monde (la dernière jamais organisée dans le monde, le circuit ayant été arrêté depuis).

2016 : 20ème édition du Grand Complet.

PALMARES

CCI***

2015 : Andrew Hoy (AUS) / Algebra

CIC***

2015 : Andrew Hoy (AUS) / Rutherglen
 2013 : Maxime Livio (FRA) / Cathar de Gamel
 2012 : Michael Jung (GER) / Halunke
 2011 : Clayton Fredericks (AUS) / Dunges Laurent Rose
 2010 : Emily Baldwin (GBR) / Drivetime
 2009 : pas de Grand Complet
 2008 : Cedric Lyard (FRA) / Jessy Mail
 2007 : Nicolas Touzaint (FRA) / Hethi Bey
 2006 : Pierre Marie Dubois (FRA) / Ira d'Islea
 2005 : Rodney Powell (GBR) / Major Sweep
 2004 : Arnaud Boiteau (FRA) / Expo du Moulin
 2003 : Bettina Hoy (GER) / Woodsides Ashby
 2002 : Jean Teulère (FRA) / Espoir de la Mare

CIC** (1)

2015 : Stefano Fioravanti (ITA) / Odin d'Orval
 2013 : Lara de Liedekerke (BEL)
 2012 : Clayton Fredericks (AUS)
 2011 : Kenki Sato (JPN)
 2010 : Fabrice Lucas (FRA)
 2009 : pas de Grand Complet
 2008 : Clayton Fredericks (AUS)
 2007 : Nicolas Touzaint (FRA)
 2006 : Jean-Lou Bigot (FRA)
 2005 : Nicolas Touzaint (FRA)
 2004 : Polly Stockton (GBR)
 2003 : Didier Willefert (FRA)

(1) En 2016, le CIC** est remplacé par un CCI** (format long).



PROGRAMME SPORTIF (sous réserve de modifications)

Lundi 15 août

CCI* : Inspection des chevaux

Mardi 16 août

CIC* / CCI* : Dressage

Mercredi 17 août

CCI** / CCI*** : Inspection des chevaux

CIC* / CCI* : Dressage (suite)

Jeudi 18 août

CCI** / CCI*** / CIC*** : Dressage

CIC* : Saut d'obstacles

CCI* : Cross

Vendredi 19 août

CCI** / CCI*** / CIC*** : Dressage (suite)

CCI* : Saut d'obstacles

CIC* : Cross

Samedi 20 août

CIC*** : Saut d'obstacles

CCI**/CCI*** : Cross

Dimanche 21 août

CCI**/CCI*** : Saut d'obstacles

CIC*** : Cross



ANIMATIONS

- marché du terroir avec des producteurs locaux samedi et dimanche.
- concert itinérant du Papy Jazz band que vous pourrez retrouver le long du parcours de cross et dans le village pendant les 4 jours de cross.
- concerts anniversaires le vendredi et samedi soir.

CANI-CROSS

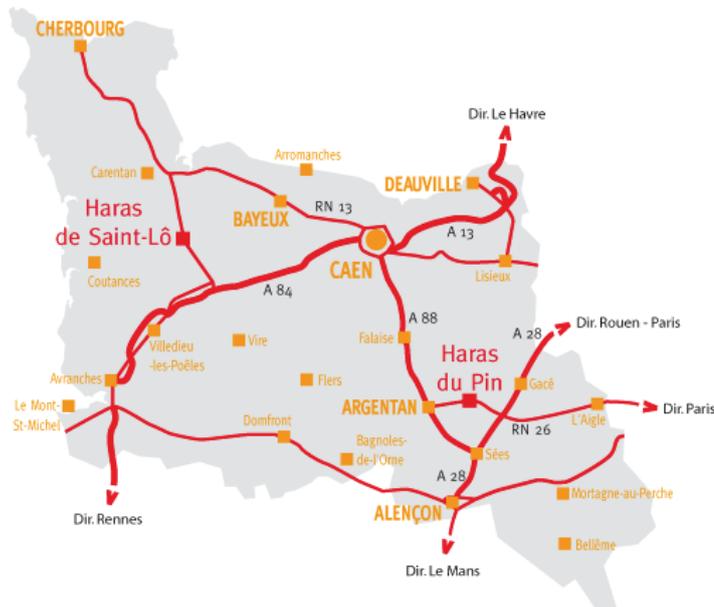
Le dimanche midi, une épreuve est prévue avec nos amis les chiens. C'est une épreuve familiale à laquelle tout le monde peut participer avec toutes races de chiens. Elle se déroule sur une partie du parcours de cross emprunté par les chevaux. Seule obligation : tenir son chien en laisse !

Il y a 2 catégories : une course adaptée aux enfants et une course pour les adultes. L'inscription est gratuite. Elle se fait sous la tente accueil, située dans le village exposants. Un tirage au sort est effectué pour la distribution des lots.

Infos pratiques

Dates : 16 au 21 août 2016.

Adresse : Haras national du Pin - 61310 Le Pin-au-Haras.



Accès

Le Haras national du Pin (commune du Pin-au-Haras) est situé sur la D 926 à 180 km de Paris, à 40 km au nord d'Alençon, à 15 km à l'est d'Argentan et à 20 km de la sortie d'autoroute A28 (n°16 Gacé- Exmes). A partir de l'A88 prendre

la D16 : Médevy, Almenêches, prendre la D26 : La Cochère, Le Pin au Haras. Le Haras national du Pin est accessible de Paris par autoroute : A13 puis A28, sortie Mortagne au Perche / Sées puis direction Lisieux-Rouen-Le Havre-Chailloué jusqu'à Nonant Le Pin et direction Le Pin-au-Haras. Par le train : Gare d'Argentan ou de Surdon (ligne Paris-Granville).

TARIFS

	tarif normal	tarif réduit
mardi 16 août 2016	gratuit	gratuit
mercredi 17 août 2016	gratuit	gratuit
jeudi 18 août 2016	7 €	5 €
vendredi 19 août 2016	7 €	5 €
samedi 20 août 2016	7 €	5 €
dimanche 21 août 2016	7 €	5 €
Forfait famille par jour (2 adultes + 2 enfats 12-18 ans)	20 €	
Enfant supplémentaire pour le pass famille quotidien	4 €	
Pass 4 jours (du jeudi au dimanche)	20 €	
Forfait famille 4 jours (2 adultes + 2 enfats 12-18 ans)	60 €	
Enfant supplémentaire piour le pass famille 4 jours	10 €	

Le tarif réduit s'applique pour les 12/18 ans, les licenciés FFE et les étudiants sur présentation d'un justificatif. Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans. Billetterie sur www.francebillet.com.