

Le grand complet

Dossier de presse

Concours Complet International

CCI*, CIC***, CIC**, CCI* CCIP****

18 au 23 août 2015

www.legrandcomplet.com

Haras du Pin





18 au 23 août 2015
au Haras national du Pin

Sommaire

- 1/ Présentation et nouveauté
- 2/ Laurent Beauvais, Edito, du haut niveau en Normandie
- 3/ Alain Lambert, Edito, un rendez-vous d'exception
- 4/ Valérie Moulin, présidente d'Ustica
- 5/ Le concours complet d'équitation
- 6/ Un évènement familial et sportif : les plus grands noms passent par Le Grand Complet
- 7/ Programme
- 8/ Infos pratiques
- 9/ Ustica, 18 ans d'organisation
- 10 / Palmarès

www.legrandcomplet.com



Le Grand Complet fait le plein de qualificatifs !

Du 18 au 23 août se tient dans le cadre exceptionnel du Haras national du Pin la 19^{ème} édition du Grand Complet. Cette année, l'évènement propose un CCI***, épreuve qualificative pour les championnats d'Europe et les JO de Rio 2016. Autant dire qu'il devient encore plus incontournable pour les meilleurs couples de la discipline ! Cadre majestueux, parcours de cross varié de qualité, de nouveaux aménagements hérités des JEM 2014.... et une date estivale, parfaite pour concurrents et visiteurs.

Les poneys à la vitesse supérieure

L'épreuve dédiée aux poneys à passer le test avec succès en 2013 avec le CCIP*. Les organisateurs ont donc choisis d'ajouter une seconde étoile afin d'offrir aux nations européennes la possibilité de profiter du cadre de l'évènement pour la plus haute épreuve après les Championnats d'Europe.



CCI***

Alors que les CIC permettent de choisir l'ordre entre le saut d'obstacles et le cross, les CCI proposent obligatoirement le cross avant le saut d'obstacles. La seconde grande différence réside dans ces quelques kilomètres supplémentaires appelés «routier» - composé de peu d'obstacles - que doivent effectuer les couples. Et bien entendu le caractère qualificatif de l'épreuve en fait une étape importante pour les couples, à la fois pour accéder au niveau ultime 4 étoiles et aux championnats ou JO.

Temps forts

3 jours de cross : jeudi, samedi et dimanche ! Trois occasions d'en prendre plein les yeux avec des cavaliers et des chevaux courageux au coeur de l'action.

Remise des prix (le jour de l'épreuve finale): vendredi pour le CCI* et le CCIP** et dimanche pour le CIC**, le CIC*** et le CCI***.

Edito

Une quinzaine équestre de Haut Niveau en Normandie !



C'est avec une immense joie que nous retrouvons le Grand Complet du Pin du 18 au 23 août ainsi que le concours international d'attelage, qui prolongera cette année le spectacle pour sa 1ère édition du 27 au 30 août. La Région accompagne ces deux manifestations estivales, comme tout ce qui concourt au dynamisme et au rayonnement de la filière équine en Basse-Normandie.

L'an dernier, le Haras National du Pin avait accueilli, dans le cadre des Jeux Équestres Mondiaux des milliers de spectateurs et compétiteurs de renommée mondiale. L'événement a non seulement démontré auprès des compétiteurs la qualité du site et des sols, mais il a surtout renforcé la popularité des compétitions équestres en Normandie.

Des milliers de spectateurs de la région et d'ailleurs sont donc attendus pour cette quinzaine équestre qui permettra de mettre à nouveau le cheval à l'honneur. Ces événements seront aussi l'occasion, comme beaucoup d'autres organisés cette année sur ce site, de fêter les 300 ans de la création du Haras National du Pin.

Laurent BEAUVAIS
Président de la Région Basse-Normandie

Edito

Alain Lambert, Président du Conseil départemental de l'Orne

Rendez-vous d'exception à partager dans l'Orne en Normandie



Le Grand complet, concours international d'attelage : deux très belles épreuves pour une compétition de prestige, cet été, au Haras National du Pin, dans l'élan des Jeux Équestres Mondiaux de 2014.

Les meilleurs mondiaux, meneurs, cavaliers et chevaux, viendront nous surprendre, nous enchanter sur un terrain de jeu d'excellence comme l'Orne en offre tant.

Un grand merci aux équipes organisatrices dont le talent, le savoir-faire et l'engagement sans faille sont indispensables à la réussite de ces manifestations.

Un grand bravo à nos champions dont l'exigence extrême et la passion dévorante donnent sens à ces épreuves. Ils mettent l'Orne en scène.

Le Conseil départemental de l'Orne, acteur majeur du développement des territoires, apporte son soutien à la filière équine et à l'organisation de rendez-vous sportifs d'envergure internationale : ils sont de nature à renforcer la vitalité et l'éclat de notre beau département.

Venez nombreux assister au Grand complet, au concours d'attelage et partager des moments heureux dans l'Orne.

Fidèlement.

Alain Lambert,

Président du Conseil départemental de l'Orne

Interview : Valérie Moulin, présidente d'Ustica

Après 17 ans de bons et loyaux services, André Le Goupil, fondateur avec ses fils de l'association Ustica, a passé la main début 2013. Valérie Moulin, fidèle bénévole du Grand Complet, a été élue à ce poste, avec comme projet de poursuivre cette formidable aventure. Ostéopathe équin et canin de profession, elle jongle avec ses différentes obligations et partage désormais son temps pour l'organisation générale de l'événement.



Quand avez-vous été bénévole pour la première fois au Grand Complet ?

« Cela remonte à une quinzaine d'année, soit peu de temps après sa création. En fait, je montais aux Écuries Le Goupil, à Martinvast, là où se déroulait auparavant l'événement. Puis mon implication est allée crescendo en fonction de mes disponibilités, car mon travail m'occupait énormément. »

A partir de quel moment avez-vous décidé de vous investir davantage ?

« Lorsque Le Grand Complet a déménagé au Haras national du Pin, Yannick Le Goupil, cheville ouvrière du concours, m'a incité à m'investir plus dans l'organisation. En 2010, j'ai ainsi assisté Florence Girard, la responsable des bénévoles. En 2011, j'ai repris le flambeau avec Valérie Forgeois, Florence étant bien occupée avec un autre poste. Ce concours mobilise environ 200 bénévoles qui viennent en famille, qui posent des congés pour Le Grand complet, qui ferment leur centre équestre pour accompagner des élèves... rendez vous compte de notre chance ! »

Et maintenant vous êtes présidente d'Ustica...

« Pierre Le Goupil, pilier du Grand Complet et ancien directeur de l'événement (il conçoit toujours le parcours de cross, ndlr), m'a proposé voici quelques mois de reprendre le flambeau. Pour moi, c'était inconcevable de remplacer André Le Goupil, son père et patriarche respecté du Grand Complet. Nous nous apprécions énormément lui et moi, ce qui a peut-être simplifié ce changement. »

Tout en présidant Ustica, vous avez, je crois, un métier ?

« Effectivement, je suis ostéopathe équin et canin. Depuis huit ans, je sillonne la Manche de long en large et y côtoie des gens formidables, passionnés d'équitation. Ces différentes rencontres m'ont également confortées dans mon choix d'accepter la présidence d'Ustica. Le concours est connu, reconnu autant par les amateurs que par les professionnels, j'espère ne pas les décevoir ! »

Outre vous à la présidence, de qui se compose le bureau d'Ustica ?

« Guillaume Blanc, longtemps délégué technique FEI du Grand Complet, s'occupe de la trésorerie. Il connaît le Haras national du

Pin par cœur, et étant basé sur le site, il nous aide beaucoup sur la mise en œuvre du concours. Fabienne Parisse, quant à elle, est la nouvelle secrétaire d'Ustica. Ses filles ont depuis longtemps intégré le groupe des bénévoles, et elle a rapidement pris ses marques. »

En quoi consiste la feuille de route d'Ustica désormais ?

« Le bureau a changé cependant, nous travaillons toujours tous ensemble, nouveaux et anciens membres, les idées foisonnent d'autant plus ! Sans nos partenaires privés et publics, rien ne serait possible, j'en profite pour les remercier. Même si 2014 sera consacrée aux JEM, nous cherchons l'idée géniale pour ne pas interrompre l'élan populaire. L'ajout cette année d'une épreuve poney n'est pas qu'un essai, nous voulons dès 2015 confirmer ce changement, et ainsi atteindre notre objectif de repartir de plus belle ! »

L'Ifce et le Haras national du Pin prennent une importance grandissante dans l'organisation. Pourquoi ce choix ?

« C'est une volonté commune de travailler ensemble pour développer l'événement. Nous sommes intimement liés dans l'organisation du Grand Complet. Ustica reste la fondatrice et l'organisatrice bien sûr. L'Ifce acquiert néanmoins le statut de partenaire privilégié, ce qui conforte les relations établies depuis maintenant quatre ans. Je tiens d'ailleurs à remercier Sophie Lemaire, la nouvelle directrice du Haras national du Pin pour son aide et son soutien. »

Le Grand Complet a acquis une notoriété nationale et internationale. Qu'est-ce qui fait son essence ?

« L'origine du Grand Complet, un pari un peu fou entre amis, a donné à l'événement son caractère unique. Le Grand Complet, c'est une manifestation familiale, où règne la convivialité entre cavaliers, public et bénévoles. »

Il y a donc bien un « esprit Grand Complet » ?

« Oui absolument ! Nous avons vite retrouvé nos repères. Le Fox Café, qui sera cette année tenu par notre partenaire restaurateur, constitue l'un des passages obligés pour tous, cavaliers comme bénévoles et visiteurs. On y retrouve la quintessence de ce qui fait le succès du concours : simplicité, chaleur, et plaisir ! »

Présentation du concours complet

Le concours complet, appelé parfois triathlon équestre, comporte trois tests comptant pour le classement final : l'épreuve de dressage (comparable aux figures imposées du patinage artistique), le saut d'obstacles et enfin le cross. Le concours complet requiert plus que toute autre discipline équestre la polyvalence du cheval et du cavalier.

Dressage

Le dressage est une discipline essentielle puisqu'elle éprouve la qualité de la communication entre le cheval et son cavalier.

Le couple cavalier-cheval exécute une série de figures appartenant à un programme imposé et évolue sur un terrain rectangulaire de 60 m sur 20 m autour duquel sont placées des lettres à intervalles réguliers. Cela permet de se repérer, pour le cavalier et pour les juges qui peuvent noter la précision de la présentation. Le jury est composé de deux ou trois juges pour le niveau international.



Saut d'obstacles (CSO)

La hauteur maximale est de 1,15m (CIC*) à 1,25m (CIC***), sur un parcours de 600 mètres. Le saut d'obstacles met en scène un cavalier et son cheval sur un terrain clos jalonné d'obstacles. Les barres et les éléments qui les composent sont mobiles et tombent s'ils sont percutés. Des pénalités en points ou en temps sont attribuées en cas de refus, ou lorsqu'une ou plusieurs barres tombent.



Cross

Les concurrents suivent un itinéraire qui épouse la configuration des lieux: alternance de sous-bois, de prairies vallonnées et de terrains plats. Des obstacles fixes sont à franchir en un temps idéal (ni trop rapide, ni trop lent). Certains sont des combinaisons qui demandent au cheval plusieurs efforts successifs. Pour les obstacles qu'il juge difficiles, le cavalier peut choisir d'emprunter les options. Il s'agit d'alternatives moins difficiles techniquement mais qui nécessitent de parcourir plus de terrain et donc pénalisantes pour le chrono.



Le niveau des épreuves proposées au Grand Complet 2015

Le CCI* (Concours complet International 1 étoile), particulièrement destiné aux chevaux en formation à partir de 6 ans, qui abordent le circuit international ainsi qu'aux cavaliers juniors et aux amateurs souhaitant se mesurer aux cavaliers professionnels.

Le CIC** (Concours complet International Combiné 2 étoiles) épreuve intermédiaire en général fréquentée par une grande majorité de professionnels, est une passerelle vers le niveau 3 étoiles.

Le CCI 3* (Concours Complet International 3 étoiles), le premier organisé dans le cadre du Grand Complet et le 2e organisé en France, constitue un passage obligé pour les chevaux destinés à passer au niveau 4 étoiles, synonyme de Championnats du Monde et de JO. Le CCI 3* équivaut au niveau des Championnats d'Europe.

Le CCIP** (Concours complet International Poney 2 étoiles) est une épreuve réservée aux cavaliers de 12 à 16 ans montant à poney.

L'évènement familial par excellence

Le Grand Complet permet au public de découvrir le magnifique site du Haras du Pin au travers du plus beau spectacle sportif de la saison. Une longue promenade dans les prairies verdoyantes permet de suivre les épreuves de cross en toute quiétude avec plusieurs points stratégiques qui permettent au moins sportif de quand même profiter du spectacle.

Les meilleurs cavaliers ont rendez-vous au Grand Complet

Ils viennent presque tous les ans au Grand Complet... Parmi eux, les légendes de la discipline, toujours au sommet de leur art, fréquentent assidûment les herbages normands : le néo-zélandais Mark Todd (double Champion Olympique), le britannique n°1 mondial William Fox-Pitt, et le crack allemand, Champion du Monde et d'Europe en titre Michael Jung pour ne citer qu'eux.

Les cavaliers français Nicolas Touzaint, Donatien Schaully, Lionel Guyon, Luc Château, Pascal Leroy, Astier Nicolas, ou les écuyers du Cadre Noir Didier Dhennin et Stanislas de Zuchowicz feront partie des nombreux candidats à une participation.

Clayton Fredericks, cavalier Australien, vainqueur de l'épreuve CIC** en 2012
« Le Grand Complet est l'un de mes concours préférés ! Les parcours de cross sont toujours intéressants, et beaucoup de soins sont apportés pour en faire une formidable week-end de sport...je m'y suis d'ailleurs beaucoup amusé ! »

Alex Hua Tian (Chine)



Clayton Fredericks (Australie)



Mark Todd (Nouvelle-Zélande)



Programme

Lundi 17 Août

15h : Inspection des chevaux CCI*

Mardi 18 Août

9h : Dressage CCI*

15 h: Inspection des poneys CCIP**

Mercredi 19 Août

9h : Dressage CCIP**

18h : Inspection des chevaux CIC***

Jeudi 20 Août

Dressage CIC**, CIC*** et CCI***

Cross CCI*

Cross CCIP**

Vendredi 21 Août

Saut d'obstacles CCI* et CCIP**

Remise des prix CCI* et CCIP**

Samedi 22 Août

Cross CIC** et CCI***

Saut d'obstacles CIC***

Dimanche 23 Août

Cross CIC***

Saut d'obstacles CCI*** et CIC**

Remise des prix CIC**, CIC*** et CCI***

Les horaires définitifs seront communiqués à la veille de l'événement lorsque le nombre de participants sera connu.

Infos pratiques

Dates : 18 au 23 août 2015

Adresse : Le Haras national du Pin - 61310 Le Pin-au-Haras



Le Haras national du Pin (commune du Pin-au-Haras) est situé sur la D 926 à 180 km de Paris, à 40 km au nord d'Alençon, à 15 km à l'est d'Argentan et à 20 km de la sortie d'autoroute A28 (n°16 Gacé-Exmes). A partir de l'A88 prendre la D16 : Médavy, Almenêches, prendre la D26 : La Cochère, Le Pin au Haras.

Le Haras national du Pin est accessible de Paris par autoroute : A13 puis A28, sortie Mortagne au Perche / Sées puis direction Lisieux-Rouen-Le Havre-Chailloué jusqu'à Nonant Le Pin et direction Le Pin-au-Haras.

Par le train : Gare d'Argentan ou de Surdon (ligne Paris-Granville).

Bar et restauration sur place.

Entrée

Gratuit mardi et mercredi, gratuit tous les jours pour les moins de 12 ans

Plein Tarif 7 €

Tarif réduit 5 € (12/18 ans, licenciés FFE, étudiants)

PASS individuel 4 jours plein tarif 20 €

PASS individuel 4 jours tarif réduit 15 €
(12/18 ans, licenciés FFE, étudiants)

PASS famille 1 JOUR 20 €

PASS famille 4 JOURS 60 €

Contact presse

Xavier Boudon
Agence Pixizone
06 08 82 94 86
grandcomplet@pixizone.com

Ustica, 19 ans de fidélité au complet

Un événement festif à vivre en famille

Les frères Le Goupil aiment conter la genèse de ce qui est devenu l'une des plus importantes compétitions internationales de concours complet, connue bien au-delà des frontières hexagonales.

« Comme toutes les bonnes légendes normandes, l'idée du Grand Complet a germé au coin d'un comptoir en zinc un soir d'hiver cherbourgeois » raconte André-Jacques Le Goupil. « Le concours complet était notre discipline de prédilection. Notre père André a été cavalier international, membre de l'équipe de France aux JO de Mexico et Tokyo. Il nous a transmis l'amour de ce sport, que nous avons tous pratiqué, certains à haut niveau. »

Les frères et une poignée d'amis font le pari fou de créer de toutes pièces un événement 100% concours complet. Il s'appellera « Le Grand Complet », une marque désormais déposée et connue à travers le monde. Pour l'organiser, ils créent une association nommée Ustica.

« C'est le nom de l'une des meilleures juments que nous possédions » explique Pierre qui conçoit aujourd'hui le parcours de cross. « Elle nous a tous mis à cheval et nous a emmené sur notre premier concours complet. Cela représente énormément de bons souvenirs ! ».

Ustica est donc une association loi 1901 dont le siège se situe à Martinvast, aux portes de Cherbourg, là où se situe toujours le centre équestre de la famille Le Goupil (géré par les deux autres frères Le Goupil, Jean et Guillaume), et où vit le jour Le Grand Complet en 1995. Longtemps directeur et homme-orchestre de l'événement, Pierre Le Goupil se consacre désormais à son entreprise de menuiserie et de construction d'obstacles de cross, L'Arbre aux Sabots. Guillaume Blanc, fidèle ami et bénévole, a repris ce poste depuis 2012, tout en assurant celui de trésorier de l'association, épaulé par un bureau nouvellement élu. Valérie Moulin, elle aussi bénévole de longue date, préside Ustica.

LE GRAND COMPLET en quelques dates

1995 : 1^{ère} édition de niveau régional.

1997 : LE GRAND COMPLET propose une épreuve nationale.

2000 : organisation du premier international.

2002 : obtention du label Coupe du Monde, année mondiale avec la victoire de Jean Teulère et Espoir de la Mare quelques semaines avant d'être sacrés Champions du Monde.

2004 : année olympique, victoire d'Arnaud Boiteau de retour d'Athènes couronné d'or.

2008 : 14^{ème} édition du Grand Complet sur le site de Martinvast (Manche), 7^{ème} étape Coupe du Monde.

2010 : 15^{ème} édition du Grand Complet, 1^{ère} édition au Haras national du Pin (Orne), 8^e étape Coupe du Monde, retour du circuit en France.

2012 : 17^{ème} édition du Grand Complet, 5^{ème} et dernière étape du circuit Coupe du Monde (la dernière jamais organisée dans le monde, le circuit ayant été arrêté depuis).

2015 : 19^{ème} édition du Grand Complet.

Palmarès CIC***

2013

Maxime Livio (FRA) / Cathar de Gamel

2012

Michael Jung (GER) / Halunke

2011

Clayton Fredericks (AUS) / Dunges Laurent Rose

2010

Emily Baldwin (GBR) / Drivetime

2008

Cedric Lyard (FRA) / Jessy Mail

2007

Nicolas Touzaint (FRA) / Hethi Bey

2006

Pierre Marie Dubois (FRA) / Ira d'Islea

2005

Rodney Powell (GBR) / Major Sweep

2004

Arnaud Boiteau (FRA) / Expo du Moulin

2003

Bettina Hoy (GER) / Woodsides Ashby

2002

Jean Teulère (FRA) / Espoir de la Mare



2011



2010



2005



2003